EN-NADIM الاشتراك

عن سنة ه ٢ فرنكا (تدفع سلفا)

لاتعتس الامتى كانت يختومة وممضاة من صاحبها

حسين الجزيري الاعلانات يتفق في شانهـــاً مع الادار

المدير والمحرر وصاحب الامتساز حسين الجزيري

Hassine El-Djaziri

Directeur Gérant العنوان ـ صندوق البوسطة (١٠٢) تونس Case postale 102 - Tunis



سحفة فكاهية اخلاقية انتقادية

تصدر كل يموم احد

الموافق ٣٠ مارس ١٩٤١

تونس في ٢ ربيع الانور ١٣٦٠

استمع جمهور عظيم للمسامرة الستي القاهما الاستاذ المحقق السيــد حميــدة الحبيب في تـــاريخ وترجمة الشيمخ محرز بن خلف فكانت الفمائدة من هذه المسامرة عظيمة

لذلك اقول أن من الواجب على المطلعين والمحققين امثال الاستاذ السامران يتمهدوا ووسي واونة لاخرى اسفار التاريخ ليسرزوا للملا تراجم رجالاتنا المعدودين ممن جهل هذا الجيل عظمتهم وافضالهم ا

شكرا للاستاذ وإنا لنستزيده

۴ في بطـن

تحدثت الصحافة عن امراة وضعت حملها فاذا مجموعه ولدان وطفلة . وعن الصحافة ان تلاحظ بان ابا المواليد هذه بطال لا عمل لم ا مع وجود فارق . فهو يقه ول أن أمراة في أحمد بلاد امیرکا وضعت ٤ ثلاث انباث و ذکــرا . غیر ان اباهم (لا يكساب ولا يعلام) الا بضعة مسلابين

قلت _ وقد رفعت كفي ـ اللهم اجعل لصاحبنا من امرة بسرا .

قالوا ان رجلا متشاعر آكان يعيش في صدر الاسلام تقدم ليرثبي ثالث البخلافاء فقال :

اليس حكنا.

خبن وزيت وزيتون ومغفرة

وانم مات عثمان ابن عفان ونحن نعجب لوجود هذا في ذلك العصر ولكنسا لا نعجب لوجود كثيرين من امشاله في عصرنا هذا . ويخيل لي ان بعض الذين يقولــون الشعــر لا يسمعون ما يقولون. او ان المسافة طويلة جدا بين افواههم وءاذانهم. وإلا لسمعوا ما هم يقولون. ١ وما انا مشير بهذا القول الى احد بعينه . ولكن

المطلع الخبير لا يقوته اداما قرا أشمارا أن يضع كل طائفة في موضعهـــا . .

يتذمى العابرون في طرقات العاصمة من عممل الصبيان الذين لا يفترون عـن لعب الكرة بـاقدامهم وايديهم فيحجزون بعض السبلءن المارين ممن الينجون من الطمات الكرة « فين جات جات » وما هم بناجين ايضامن قحة اولئك اللاعبين اذا م نهوهم وللموهم عن عدم اكترادم بالناس جميعا ومما لاحظناه ان غلمانا كثيرين يقطعون أوقاتهم كلهافي ذلك اللعب وفي تلك المشاكسات والمنازعات فهل ان هؤلاء لا يقرءون ولا يتعلمون ١٤

يجب علينا ان تنبه اللباء واللولياء الى هــدُلا الحال فلعلهم لا يعلمون ا

وبالاخص الى ما يجر اعتداء ابنائهم على المارة بقدق الكرة من الخصومات الني قد تسنفحال وتتفاقم .

اتاجر دونك والانجار

اذاكنت تطلب ربحاكشرا

فانك تطالب كل الخسار تامل تدبر تعقال والا

فات الدرية في الانتظار

وتخفى البضاعة في قعر دار وتطلب سعرا طويلا عريضا

لنلك الساعة من ذي السار

وتعرض عمن يكسون فقيرا

فذلك لا يـرتضيم الافــار

أذا كنت لا ترحمن ضعيفا

اما للقانون يكون الوقدار واين القناعة يا من ركضتم

وما بعد ذا الركض الاالعثار

الا فاذكروا من تغـااوا فياتوا

يعضون ايديهم كالخمار وقل للني عندد فلفال

فسائ العقساب نظيرة حار ومن عندة سكر قبل لم

حـــلاوته قد تجر المــرار ومن كان يخفى لديم قماشا

الم يتعظ بالقضايا الكرار ومن هو لم يتعظ بسوالا

فعفوا اذا قلت مثل الحمار

الشيءبالشيء يــنكر

نشرت الصحافة المحلية قدائدة التحويرات الواقعة في المجالس العدلية واسماء الحكام المحترمين الللي شملهم الانتقال من مجلس لآخر فقد كرنا ذلك بما هو عالق بالذاكرة من نوادر فيكه حجمًا الثاء المُتَّمَا وهذا بعضها :

في المحكمة

المتهم ياسعادة القاضي ان محمدامي مريض وانا إطاب تأجيل القضية لمدة اسبوع القاضي ويدك القاضي عليك القبض ويدك في حيب المدعي تريد نشل محفظته في فما ذا سيقول محاميك في دفاعه عنك ؟

احاسن الاشياء

احسن المعرفة معرفة الانسان لنفسه احسن الفلسفة القناعة احسن طبيب الفرح واللهو احسن موسيقى صوت الطفل الصغيدر احسن ثلغراف ارسالك العزاء الى قلب الحزين

احسن الهندسة بنيان جسر من الليمنان على نهر الموت

احسن الحساب جمعك المسرات وقسمتنك الاحزان

احسن الليفاء دفعك معلموم اشتراك الجريدة

تفنن في الاحتيال

اعلمن احدهم انه يرسل بربع ريال الله للخياطة فاندهش الناس لهمذا الاعلان وارسلوا ارباع الريالات من كمل فديج فكان يرسل لكل منهم ابرة وهي في الحقيقة الله خياطة

مدنية العرب

ابو القاسم عباس بن قرناس الحكيم الاندلسي هو الذي استنبط صناعة الرجاج من الحجارة ، وهو الذي احتال في تطبير جثمانه فكسا نفسه الريش ومد له جناحين طار بهما في الحو مسافة بعيدة ولكنه لم يحسن الاحتيال في نزوله فنادى في ظهرة لانه لم يعمل له دنيا

ميكروب الغرام

يؤكد الدكنور كوتون ان للغرام ميكروبا خاصا يصب المعرضين للعب كما تصب الناس الحراض الحميدات ، والن هذا الميكروب يعلق بالدماغ وبعدث اعراضا شبيهة باعراض الجنون. ويقول هذا الطبب انه لا بد من اكتشاف هذا الميكروب واستئصاله ، ومتى استؤصال يصبح الزواج اوتق رباطا فان زواج الغرام لا يدوم ،

راديو للبيع

راديو جديد به سبع انابيب ثمنــــــــــ الاصلي (١٠٠٠ ق) سبعـــرض للببع يوم الاحـــد ٢٩ مارس الحاري بســـوق النرك .

ضيوف العاصمة

قدم اخيرا من بين اصفيائنا الاعزاء كل من الفضلاء : السيد الحاج احمد الفراتي والسيد الحاج اطلام الطاهر كمون من وجهاء مدينة صفاقس والشيخ السيد فرج العابد من اعيان قصيبة سوسة والسيد الطيب بن هويدي عين اعيان الفحس والسيد محمد بن علي بيبي وجيه بلد المحدرس والشيخ السيد محمود البلاقي من امائل عدول باحده .

فاهلا وسهلا بصفوة الاصدقاء

عقد ميمون

احتفل عشية يوم الخمسيس في جمامع حمودة باشا بعقد قرآن الشاب الماجد السيد سلمومة باش حانبه على كريمة السري المنعم السيد محمد بن عبد الستار وقد حضر للحفل جمهور عظيم من عبون الامة وسراتها . فللاسرتين تهانينا وللعربسين الجمل تعنياتنا

قر لا عين

بش صديقنا الزكي البارع الشيخ السيد المختار الدلالي كانب ادارة عمل بنزرت بمولود اسمالا (محمد الزركشي) اقر الله بم عينم وكتبم في الصالحين النافعين

يعجل الله بالخيار

من انباء صفاقس ان قد صار الى عقو الله احد الاخيار البررة هو المنعم السيد محمد الفقي من فضلاء مركز الشيحية فعز منعاة على كل من عرف خلاله المرضية وخلقه الحجميل حرحم الله هاتيك النفس الزكية ورزق ذوي الفقيد واحاءة صورا جميلا ،

صلاح الدين المؤدب Salaheddine El Meddeb

اختصاصي في امراض الفم والاسنات . والمتخرج من كلية الطب ببوردو ــ نهج عنـــابـة عدد ١ ــ تونس

> مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين الحزيري مطبعة الارادة _ تونس

لأتغسجست

اذا رايت الرغبة شديدة في عطاؤترات معمل الرواي المعمل الرواي المعمل الرواي المعمل المع